

**МИНИСТЕРСТВО ДОШКОЛЬНОГО И ШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН**

**МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И
ИННОВАЦИЙ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН**

**ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ НИЗАМИ**

**“Внесены
предложения”**

**Ректор Ташкентского
государственного
педагогического
университета имени
Низами**
А.К.Киргизбаев

“20” 06 2024-г



“Согласовано”

**Министерство
высшего образования,
науки и инноваций
Республики
Узбекистан**

“23” 06 2024-г



“Утверждено”

**Министерство
дошкольно
школьного образования
Республики Узбекистан**

“06” 06 2024-г



**ПРОГРАММА И КРИТЕРИИ
ПРОФИЛЬНОГО (ТВОРЧЕСКОГО) ЭКЗАМЕНА**

(для дневного и специального заочного отделения)
**по направлению образования бакалавриата
60110300 - “Специальная педагогика (Сурдопереводчик)”**

ТАШКЕНТ - 2024

Программа рассмотрена и одобрена учебно-методическим Советом Ташкентского государственного педагогического университета имени Низами. Протокол заседания 9, 29 май от 2024 г.

Составители: Заведующая кафедрой «Сурдопедагогики и инклюзивного образования» ТГПУ, PhD, и.о.доцента З.Н.Урунова

Преподаватель кафедры «Сурдопедагогики и инклюзивного образования PhD, и.о.доцента М.М.Кадиров

Рецензенты: Заведующий кафедрой «Дефектология» КГПИ, PhD, и.о.доцента Л.Р.Хайитов

I. Введение

Данная программа разработана в соответствии Постановления ПП-3389 от 16 ноября 2017 года Президента Республики Узбекистан « О совершенствовании порядка проведения вступительных тестовых испытаний в бакалавриат высших образовательных учреждений республики» и постановления Кабинета Министров от 3 апреля 2018 года решением № 261 « О порядке совершенствования приема в высшие образовательные учреждения».

Программа профессионального (творческого) экзамена «60110300 - Специальная педагогика (сурдопереводчик)» по направлению подготовки бакалавриата основана на программе дисциплин дактилология и жестовая речь, а также на основе дисциплины практикум сурдоперевода, предназначена для определения навыков овладения жестовой речью. Абитуриенты, поступающие на бакалавриат 60110300 - «Специальная педагогика (язык жестов)» на профессиональном (творческом) экзамене продемонстрируют свои знания путем выполнения практических заданий на основе жестового языка и дактилологии, составляющих основу жестового языка. Выполненные практические работы оцениваются на основе утвержденных критериев.

Цель и задачи творческих экзаменов

Профессиональные (творческие) экзамены по подготовке направления 60110300 - Специальная педагогика (сурдопереводчик) довузовского образования, проводимые с целью определения практических навыков поступающих абитуриентов.

Абитуриенты выполняют практическую и творческую работу по следующим основным дисциплинам специализации:

1. Жестовая речь. Нужно четко и понятно показать жесть каждого слова, руки при использовании жеста не должны выходить за ширину плеч, следить за сегментацией жеста, при случаи не знания слова, можно применить другое не теряя при этом общего смысла.

2. Дактилология. Умение читать дактилируемые предложения полностью, читать слова в предложении, соблюдая правила грамматики и дактилирования (руки должны находиться рядом с лицом, на уровне губ)

3. Свободная тема. Абитуриент должен уметь переводить текст в жестовую речь по выбранной им теме, четко и ясно показывать жестикуляцию слов в процессе перевода, обращать внимание на паузы между словами, устно определять, выразить речью синхронно жестикуляции.

III. Требования к знаниям абитуриента

1. Необходимо уметь четко и бегло дактилировать слова, обращать внимание на звуковое содержание слова. При дактилировании дактилемы должно быть четкими и понятными. При переходе от одного слова к другому он должен соблюдать небольшую паузу, руки должны находиться рядом с лицом,

параллельно губам. При дактилировании слов дактильная речь должна быть с той же скоростью, что и устная речь. Необходимо обратить внимание на то, чтобы устная речь не отставала от печатной и наоборот.

2. Абитуриент должен полностью рассказать дактилируемое. Им следует прочитать слова в предложении на своих местах, соблюдая правила грамматики.

3. Рассказывая тему с помощью жестов, необходимо четко и ясно показывать жест каждого слова. При использовании жеста руки не должны выходить за ширину плеч. В случае не знания определенного слова, можно применить другое не теряя при этом общего смысла предложения.

Абитуриент имеет по 30 минут для выполнения каждого практического задания.

Оценивание выполненных работ проводится в следующем порядке:

За выполненное задание по жестовой речи, по дактилированию и его чтения, также перевод на жестовую речь оценивается членами комиссии, учитывая объём и качество работы. Баллы за каждое задание суммируются и фиксируются в ведомости

Максимальный балл на профессиональных (творческих) экзаменах по данному направлению составляет - 93 балла

По жестовой речи - 30,0 баллов

По дактилологии - 30,0 баллов

На свободную тему - 33,0 баллов

Жестовая речь

№	Содержание вопросов	Баллы за полный ответ (3 балла за каждое слово)
1	Кормить, приветствовать, лелеять, ценить, лишать, замечать, общество, чуткий, природоведение, противостоять	0-30
2	Семена, скучно, горе, сдержанность, вагон, сердитый, заместитель, содержание, простой, траур	0-30
3	Спектакль, обеспечение, доказательство, понимание, зависть, стаж, сцена, знаменитость, зелёный цвет, частный	0-30
4	Инициатива, свобода, точный, разрушение, попытка, вражда, специальное, подозрение, портрет	0-30
5	Зрелище, атака, доказательство, остроумие, страшное, обращение, репетиция, учёный, здание, исправление	0-30
6	Внешний вид, поведение, спокойствие, беглый, вклад,	0-30

	токарный станок, вежливый, боль, вмешательство, совет	
7	Воспитание, вдохновение, героизм, помощь, вмешательство, вес, вежливость, организация, опыт, содержание	0-30
8	Умный, хлопоты, досуг, копить, применять, чувствовать, думать, старательный, статус, авиационная бомба	0-30
9	Опера, Наслаждение, шпион, администрация, обесценивание, биография, воспаление, агитировать, дополнительный, ранний	0-30
10	Влияние, взгляд, душевный, парк, природа, кормить, унижать, главное, военные, террорист	0-30

Общая сумма максимальных баллов, которую абитуриенты могут набрать за жестовую речь - **30,0 баллов**

Дактилология

№	Содержание вопросов	За полный ответ
1	Не плюй в колодец, пригодится воды напиться Без труда не выловишь и рыбку из пруда. Не беречь поросли, не видать и дерева.	0-30
2	Собаку съел, да хвостом подавился. Аппетит приходит во время еды, а жадность — во время аппетита. Два сапога — пара, да оба на левую ногу надеты.	0-30
3	Век живи, век учись — дураком помрешь. Забот полон рот, а перекусить нечего. Бедность — не порок, а несчастье.	0-30
4	В здоровом теле здоровый дух — редкая удача. где тонко, там и рвется, где толсто, там и наслаивается. тише едешь - дальше будешь от того места, куда едешь.	0-30
5	Повторение — мать учения и прибежище для лентяев. Под лежащий камень вода не течет, а под катящийся — не успевает. Семь бед — один ответ, восьмая беда — совсем никуда.	0-30
6	Курочка по зернышку клюет, а весь двор в помете. Палка о двух концах: туда и сюда бьет. Лиха беда начало, а там уж близок и конец.	0-30
7	Язык мой — враг мой, прежде ума глаголет. Книга подобна воде, дорогу пробьет везде. Книга твой друг, без нее как без рук.	0-30
8	Хорошая книга ярче звездочки светит. Книгу читай, разуму набирай. Будешь книжки читать, будешь все знать.	0-30
9	Ум без книги, как птица без крыльев.	0-30

	Нет умного соседа - с книгой побеседуй. Испокон века книга растит человека.	
10	Дважды в год лето не бывает. Летом не припасешь, зимой не принесешь. Не зима знобит, а весна.	0-30

Общая сумма максимальных баллов, которую абитуриенты могут набрать по дактилологии - **30,0 баллов**

Общая сумма максимальных баллов, которую абитуриенты могут набрать на свободную тему - **33,0 ball**

V. Порядок проведения профессиональных (творческих) экзаменов

Абитуриенты, поступающие на бакалавриат по направлению 60112700 - Специальная педагогика (Сурдопереводчик), будут выполнять практические задания по дактилологии и жестовой речи в течение 30 минут в день установленного расписания.

Группы, формируемые приемной комиссией, состоят из 20-30 абитуриентов, профессиональный (творческий) экзамен проводится в группах.

Жестовая речь. Правильно и точно показать жесты 10 слов.

Дактилология. Дактилируемое предложение читается четко, с соблюдением грамматических правил.

Свободная тема. В свободной теме любой текст переводится на жестовую речь. В случае невозможности показать жестом определенное слово, его показывают жестом, делая игру слов понятным образом, не отклоняясь от общего содержания предложения.

Оценка выполненной работы проводится в следующем порядке: если работа по жестовой речи выполнена полностью и правильно оценивается от 0 (ноля) до 30 баллов по критериям оценки, работа по дактилологии если она выполнена правильно, оценивается от 0 (нуля) до 30 баллов в соответствии с критериями оценки.

В состав комиссии входят профессорско-преподавательского состава кафедр, готовящих кадры по данному направлению обучения.

Категории оценивания	Критерии оценивания	Баллы
1. Жестовая речь		
Отлично	9-10 из заданных 10 слов найдены и показаны четко и верно жестами.	30 балл
Хорошо	7-8 из заданных 10 слов найдены и показаны четко и ясно жестами.	20 балл

Удовлетворительно	5-6 из заданных 10 слов будут четко и ясно найдены и показаны жестами.	10 балл
Не удовлетворительно	3-4 из заданных 10 слов будут найдены четко и четко по жестам.	5 балл
2. Дактилология		
Отлично	Прочитал(а) все предложение с первой попытки.	30 балл
Хорошо	Прочитал(а) предложение полностью или частично со 2-й попытки	20 балл
Удовлетворительно	Прочитал(а) частично или допустил ошибки с 3-й попытки.	15 балл
Не удовлетворительно	Не удалось выполнить задачу	0 балл
3. Свободная тема		
Отлично	Обозначать любой текст в свободной теме, не отклоняясь от общего содержания текста, используя правильные, стилистически построенные предложения.	33 балл
Хорошо	Использование простых предложений при выражении выбранной темы посредством жестов, с отклонением от общепринятых жестов.	27 балл
Удовлетворительно	Практически не раскрыл(а) содержание текста при выражении выбранной темы посредством жестов.	20 балл
Не удовлетворительно	Очень краткое, неполное выражение выбранной темы.	10 балл

VI. Порядок апелляции

Поступающие могут обратиться в апелляционную комиссию приемной комиссии университета по результатам профессионального (творческого) экзамена в течение 24 часов со дня объявления результатов. Принимаются жалобы на собственные баллы, однако жалобы, написанные на других абитуриентов, не принимаются.